## Giovanni Di Lena

Nato nel 1992, intraprende lo studio del violino all'età di 5 anni presso la "Fondazione Musicale Città di Gorizia" sotto la guida del M° Laura Grandi, vincendo presso lo stesso istituto una borsa di studio per merito.

Si diploma presso il Conservatorio di Musica "Jacopo Tomadini" di Udine, con il M° Renata Senia e il M° Giuliano Fontanella.

Si perfeziona inoltre con il M° Andrzej Grabiec, docente di violino presso la "Moores School of Music" dell'Università di Houston, Texas, con il M° Helfried Fister, con il M° Giovanni Guglielmo, il M° Mario Hossen, il M° Lucio Degani, il M° Diana Mustea e il M° Stefano Furini. Ha seguito corsi di perfezionamento cameristico con il M° Antonello Farulli, il M° Andrea Nannoni, i maestri del Quartetto di Torino e del Quartetto di Venezia, e di perfezionamento orchestrale con il M° Francesco Manara e il M° Massimo Polidori, prime parti dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano.

E principalmente attivo come concertista, in Italia e all'estero, e come insegnante, collaborando con numerose realtà orchestrali e da camera nazionali e internazionali.

Ha ricoperto il ruolo di violino di spalla dell'Orchestra da camera "la Sinfonietta", dell'Orchestra da camera "Thomas Schippers" e dell'Orchestra Sinfonica Giovanile "Filarmonici Friulani".

Lavora regolarmente come violino di fila dal 2017 ad oggi nella FVG Orchestra (ex Mitteleuropa Orchestra).