

SONIA VENZO

FLAUTISTA/MUSICISTA



Biografia

CONTATTI

soniavenzo@gmail.com

+39 3402800110

INSTAGRAM: sonia_venzo

Inizia gli studi presso il Conservatorio Jacopo Tomadini di Udine dove, nel 2014,

consegue a pieni voti il diploma di vecchio ordinamento in flauto. Nel 2015 si specializza a Milano sotto la guida del Maestro M. Zoni. L'anno successivo intraprende il corso di studi di biennio accademico di secondo livello ad indirizzo solistico presso il conservatorio "C. Pollini" di Padova nella classe del Maestro D. Ruggieri, laureandosi con il massimo dei voti il 30/11/2018. Da ottobre 2018 inizia a perfezionarsi a Firenze entrando a far parte della classe del Maestro M. Marasco e dall'anno successivo entra nella classe di flauto presso l'accademia di Imola, dove segue le lezioni dei maestri Oliva, Manco, Ferreira e Valentini. Nel 2022 entra a far parte della classe del Maestro Andrea Oliva presso il Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano. Dal 2024 è entrata nel programma di studi della OAcademy dove frequenta il percorso di Artist Diploma sotto la guida di Gareth Davies.

Ha frequentato numerose masterclass e seminari specializzandosi con nomi del calibro di: E. Beynon, A. Oliva, G. Di Giorgi, F. Massaglia, B. Evcil, W. Dowdall, F. Rana Barreiro, E. Klambauer, H. G. Schmeiser, J. D. Castellon, R. Ghiani.

Ha collaborato in diverse formazioni cameristiche e orchestrali giovanili e professioniste tra le quali: Parco della Musica Contemporanea Ensemble (RM), Ex Novo Ensemble (VE), FVG Orchestra (UD), Accademia Arrigoni (PN), Heuopen orchestra (Ita-Aut-Slo), Orchestra Giovanile Filarmonici Friulani e molte altre.

È risultata vincitrice di diversi concorsi e audizioni a livello nazionale e internazionale e ha vinto diverse idoneità orchestrali, come ad esempio per l'orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza.

Ha collaborato con diverse formazioni per la realizzazione di incisioni tra le quali: Ex Novo Ensemble per Rai Radio 3, concerti registrati presso il teatro "La Fenice" di Venezia; in qualità di primo flauto per l'incisione dell'opera di Mahler "Der Titan" per la casa discografica "Velut Luna"; con il Parco della Musica Contemporanea Ensemble, presso l'Auditorium Parco della Musica di Roma, "Omaggio a Kevin Volans".